

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №8»**

**Опытно-исследовательский проект для детей среднего дошкольного  
возраста  
«Волшебная бумага».**



**Выполнила воспитатель  
Каплюгина А.В.**

**Ростов  
2022 год**

<b>Вид проекта:</b>	краткосрочный
<b>Тип проекта:</b>	познавательно-исследовательский, групповой
<b>Постановка проблемы:</b>	<p>В уголке художественного творчества не осталось ни одного листочка бумаги. «На чем рисовать?», «Где взять бумагу?» «Купить в магазине» — слышались советы детей. Я поддержала общение детей: — «А откуда она взялась в магазине?», «Кто и из чего сделал бумагу?», «Так ли она необходима людям?», «А что было бы, если бы исчезла вся бумага?» Эти вопросы остались без ответа. Так было решено помочь детям в интересной и увлекательной форме получить ответы на вопросы о происхождении и роли бумаги в жизни человека. При этом было обосновано значение данного вида деятельности для личностного развития ребенка-дошкольника; обозначены цель и основные задачи при работе детей с бумагой.</p>
<b>Цель проекта:</b>	<p>Формировать и расширять представления детей о бумаге, разных ее видах, качествах и свойствах с помощью экспериментальных действий; способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, потребности в умственных впечатлениях детей, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, что в свою очередь приведёт к интеллектуальному, эмоциональному развитию.</p>
<b>Задачи проекта:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение представлений детей об окружающем мире: расширение представлений детей о бумаге, её качествах и свойствах.</li> <li>2. Развитие у детей умений пользоваться приборами - помощниками при проведении игр-экспериментов. Развитие умений определять существенные признаки и свойства материала (<i>структуру, плотность, намокает, горит и т. д.</i>).</li> <li>3. Развитие у детей умственных способностей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мыслительных способностей: анализ, классификация, сравнение, обобщение;</li> </ul> </li> </ol>

	<p>- формирование способов познания путём сенсорного анализа.</p> <p>4. Развитие творчества дошкольников при использовании бумаги и различных техник её обработки.</p> <p>5. Социально-личностное развитие каждого ребёнка: развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий.</p>
<p><b>Актуальность проекта:</b></p>	<p>Экспериментальная деятельность дает детям возможность самостоятельного нахождения решения, подтверждения или опровержения собственных представлений, управления теми или иными явлениями и предметами. При этом ребенок выступает как исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения.</p> <p>Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребёнка, он настроен на познание окружающего мира, он хочет его познать. С раннего детства детей привлекает бумага – это ещё неизвестный им материал притягивает их потому что: шуршит, его можно снять, порвать и даже попробовать на вкус. Ребенок постоянно тянется к бумаге, его интерес становится всё ярче. Новизна проекта состоит в том, что опытно-экспериментальная деятельность организована в трех основных направлениях: специально-организованное обучение, совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей.</p>
<p><b>Ожидаемый результат:</b></p>	<p>Дети по завершению проекта «Волшебная бумага» будут знать о свойствах бумаги: бумага бывает белая, цветная, гладкая, шершавая, что она шуршит, легко мнется, не принимает прежнюю форму, что бумага легко режется, рвется, намокает в воде, расплзается</p>

	<p>т. к. она непрочная и хорошо горит.</p> <p>И еще не менее важное, чтобы дети запомнили, надо бережно относиться к бумаге, тем самым беречь нашу природу!</p>
<b>Участники:</b>	дети среднего дошкольного возраста, воспитатель, родители
<b>Формы работы:</b>	познавательные беседы; рассматривание иллюстраций; проведение опытов; изготовление продуктов детского творчества, чтение художественной литературы, дидактические игры и упражнения.
<b>Продукт проектной деятельности:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление проекта;</li> <li>- презентация;</li> <li>- фотоотчёт;</li> <li>- творческие работы детей;</li> <li>- папка «Мастерская «Волшебная бумага» (схемы оригами и поделок из бумаги);</li> <li>- пополнение картотеки опытов и экспериментов с бумагой;</li> <li>- лэпбук «Виды бумаги».</li> </ul>
<b>Сроки реализации:</b>	07.02.2022 – 14.02.2022 г.

### Этапы проекта:

#### **1 этап: подготовительный**

- Изучение информации по данной теме в различных источниках литературы и в сети Интернет.
- Сбор информации, материалов по данной теме.
- Познакомить детей и родителей с проектом
- Подбор материала для родительского уголка: консультации, рекомендации

#### **2 этап: организационный**

- Подбор наглядно дидактических пособий, познавательной художественной литературы, демонстрационного и раздаточного материала для непосредственно-образовательной деятельности, опытов, игр.

- Дополнение уголка экспериментирования альбом, образцы бумаги для создания лэпбука «*Виды бумаги*» (фольга, калька, гофрированная бумага, бархатная бумага, салфеточная бумага, туалетная бумага, копировальная бумага, оберточная бумага).

- Подбор схем для выполнения оригами.
- Решение проблемной ситуации.
- Выполнение творческих домашних заданий.

**3 этап: основной** (планируемые мероприятия)

**4 этап: итоговый**

- Обработка и оформление результатов проекта.
- Оформление выставки детских работ.
- Оформление картотеки опытов.
- Изготовление папки «Мастерская «Волшебная бумага»
- Лэпбук «*Виды бумаги*».

### **Познавательное развитие**

- Беседа о возникновении бумаги.
- Рассматривание иллюстрации об изготовлении бумаги.
- ОД «Бумага и ее свойства».
- Опыты.

### **Социально-коммуникативное развитие**

- Рассматривание предметов, изготовленных из бумаги.
- Игра с бумажным корабликом или лодочкой
- Дидактическая игра «Найди предмет, сделанный из бумаги».
- Дидактическая игра «Чудесный мешочек»

### **Речевое развитие**

- Загадывание загадок о бумаге.
- Пословицы и поговорки по теме.
- Чтение стихотворения «*Лист бумаги*» С. Михалкова.
- Чтение экологической сказки «*Зелёная бумага*»

### **Художественно-эстетическое развитие**

- Оригами «Лисичка»
- ОД аппликация «Избушка ледяная и лубяная»
- Фокус-эксперимент с бумагой и водой «Цветы лотоса»

### **Физическое развитие**

- Подвижные игры
- Игры малой подвижности
- Физкультминутки

## Содержание проекта

Этапы реализации	Действия педагога	Действия детей	Действия родителей
<i>Подготовительный</i>	Подбор материала, методической литературы, информация по теме, подбор иллюстраций по теме. Участие в предполагаемы формах работы по проекту.	Участие в проблемно-постановочной беседе «Откуда пришла бумага?», рассматривание иллюстраций по теме.	Участие в предлагаемых формах работы по проекту.
<i>Организационный</i>	Составление плана проекта, определение сроков реализации и ответственных за отдельные этапы проекта. Разработка дидактических игр, конспектов ОД. Активное участие в формах работы по теме.	Активное участие в формах работы по теме.	Участие родителей в консультациях по теме проекта и реализации задач совместными усилиями.
<i>Основной</i>	Проведение ОД, организация творческой мастерской детских работ, фотовыставка.	Совместная работа по созданию выставки.	Совместная работа детей, родителей и педагогов по созданию и оформлению выставок совместных работ.
<i>Итоговый результат</i>	Обобщение опыта по проекту	Расширение знаний детей в рамках темы проекта. Анализ результатов проектной деятельности	Знакомство с фотоотчетом воспитателей в группе «Золотой ключик» в сети Вконтакте.

### **Работа с родителями:**

- Знакомство с темой проекта.
- Изготовление поделок из бумаги совместно с детьми.
- Консультация «Развиваем творчество и фантазию с помощью бумаги»

### **Предполагаемый результат:**

- Расширятся представления о значении и разнообразии бумаги в нашей жизни.
- Дети познакомятся с особенностями бумаги в различных изделиях и откроют её новые возможности.
- Обогаются ценностные отношения детей к бумаге.
- Повысится уровень информированности родителей о деятельности детей в группе, что положительным образом влияет на совместную деятельность детского сада и родителей по воспитанию детей.

### **Используемая литература:**

1. Шапиро А. И. Секреты знакомых предметов. Бумага. — СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009.
2. «Поделки из бумаги» Е.А. Каминская Москва, 2011
3. З.А. Богатеева. Чудесные поделки из бумаги: Кн. Для воспитателей дет. Сада и родителей. – М: Просвещение, 1992. – 208 с.
4. Интернет- ресурсы



## Планируемые мероприятия проекта

<i>Дата и день недели</i>	<i>Первая половина дня</i>	<i>Вторая половина дня</i>
<b>Понедельник</b> <b>07.02.2022</b>	<p>1. Беседа «Откуда пришла бумага?» (Приложение 1)</p> <p>2. Рассматривание иллюстрации об изготовлении бумаги.</p> <p>3. Фокус-эксперимент с бумагой и водой «Цветы лотоса» (Приложение 10)</p>	
<b>Вторник</b> <b>08.02.2022</b>	<p>1. ОД «Бумага и ее свойства» (Приложение 2)</p> <p>2. Опыты «Свойство бумаги, как впитывающая способность и что бумага хорошо горит», «Свойство бумаги (рвется, мнется)» (Приложение 5)</p> <p>3. Оригами «Лисичка» (Приложение 4)</p>	<p>Пословицы и поговорки про бумагу (Приложение 9)</p> <p>1. Загадывание загадок о бумаге (Приложение 9)</p> <p>2. Опыты (Приложение 5)</p>
<b>Среда</b> <b>09.02.2022</b>		<p>1. Игры на бумаге (Приложение 7)</p> <p>2. «Зеленая бумага» (экологическая сказка для детей дошкольного возраста) Приложение 8</p>
<b>Четверг</b> <b>10.02.2022</b>		<p>1. Чтение стихотворения «Бумага» С. Михалкова. (Приложение 8)</p> <p>2. Дидактическая игра «Найди предмет, сделанный из бумаги». Выставка поделок детей и</p>

		родителей из бумаги.
<b>Пятница</b> <b>11.02.2022</b>	1. ОД «Волшебная бумага» (Приложение 3) 2. ОД Аппликация «Избушка ледяная и лубяная» 3. Знакомство и работа с лэпбуком «Виды бумаги»	

### **Заключение**

Проведенная работа позволила расширить представления детей о свойствах бумаги; расширила знания детей об истории возникновения и способах применения бумаги; развила навыки совместной исследовательской работы со взрослыми, сформировала чувство сопричастности к окружающему рукотворному миру.

Полученные знания окажут в дальнейшем большое влияние на формирование у детей навыков бережного отношения к окружающему миру, а процесс совместной работы закрепил правила социального общения.

# Приложение

## Конспект беседы «Откуда пришла бумага?»

Цели: Дать детям знания о том, как делается бумага: бумагу делают из деревьев, деревья растут очень долго, на изготовление бумаги затрачивается труд многих людей. Воспитывать бережное отношение к бумаге.

Материал: предметы, сделанные из дерева; различные виды бумаги.

Ход беседы:

- Сегодня я хочу вам рассказать о том, откуда же пришла к нам бумага. Вы узнаете, какой путь прошла бумага, прежде чем стать такой, какой вы ее видите.

Очень давно 2000 лет назад китайский народ изобрел бумагу, а другие народы покупали у них как самую большую драгоценность.

Но время шло. Люди не только торговали, но и воевали. И вот однажды арабские войска разбили китайское войско и захватили пленников и попытались у пленников узнать, как они изготавливают бумагу.

Так люди во всем мире научились делать бумагу по китайскому способу, а делали ее китайцы вручную. В наше современное время бумагу делают машины.

Так почему же мы говорим, что бумагу делают из дерева? Конечно, бумага не растут на деревьях, и все же жизнь любого листочка бумаги начинается в лесу. От дерева до бумаги длинный путь.

Рано поутру лесорубы шагают в лесную чащу (картинка 1). Там за оврагом участок тайги, где топором помечены деревья. Их надо спилить. Жужжит в умелых руках лесоруба бензопила (*пила с мотором на бензине*) и одно за другим падают на землю деревья.

Вот по лесной дороге на помощь лесорубу спешит трактор (картинка 2). Они обрубают ветки, вяжут накрепко и стягивают стволы железными канатами. Вздвогнет, запыхтит лесной вездеход и потянет тяжелую ношу к реке.

Голубая дорога (картинка 3). Река — самая просторная дорога для леса. Точно огромные рыбины, плывут по ней бревна вниз по течению. Кажется, будто вся река запружена лесом. Порой бревна сталкиваются, цепляются друг за друга. Образуют заторы (место на реке, где собирают много бревен, и они дальше не проходят, а чтобы заторов не было, за движением леса зорко следят сплавщики (*рабочие, которые сплавляют лес по реке*)). Они подплывают на моторных лодках к месту затора, длинными баграми с острыми

наконечниками расталкивают, разгоняют сцепленные бревна. И вот они снова продолжают свой путь по голубой широкой дороге.

Голубая дорога приведет стволы на бумажный комбинат (картинка 4). Вот бревна зашагали из цеха в цех. Деревья там распиливают, измельчают в опилки и даже варят, чтобы получить массу, похожую на жидкое тесто. Его месят и разливают по формам. Все это делают машины. Они разливают, раскатывают бумажное тесто в длинные широкие полосы, а потом из полос получается бумага. Бесконечной лентой выползает бумага из машины и скатывается в огромные бумажные рулоны. Бумага готова.

Вы узнали, какой длинный путь проходит бумага пока попадет на прилавки магазинов. Чей труд вложен в подготовку каждого листочка бумаги? Какие профессии людей вы запомнили? (*Лесорубы, сплавщики*).

Скоро вы пойдете в школу и будете читать не только сказки, рассказы, но и разные учебники, из которых узнаете много интересного. Вы будете не только рисовать, но и писать.

Процесс производства бумаги сложный. Поэтому с бумагой надо обращаться бережно, экономно ее расходовать. Никогда не забывайте, сколько людей трудились, чтобы у вас были книги, тетради относитесь к ним бережно.

## Конспект занятия в средней группе «Бумага и ее свойства»

### Цель:

- развивать представления детей о свойствах бумаги (*мнется, рвется, намокает.*)
- развивать познавательно-исследовательскую деятельность детей.

### Задачи:

- познакомить детей со свойствами бумаги;
- развивать умение анализировать, сравнивать, делать выводы;
- формировать представления об изучаемом материале (*бумаге*);
- закрепить знания в активном словаре детей за счет повторения признаков бумаги;
- совершенствовать способность детей ставить вопросы и получать на них фактические ответы;
- поддерживать у детей инициативу, сообразительность, желание экспериментировать.

### Материалы:

Демонстрационный: игрушка би-ба-бо Буратино; презентация-картинки «Свойства бумаги»; мешочек тканевый для игры «Чудесный мешочек» с бумагой и разными предметами.

Раздаточный: подносы с разными видами бумаги (цветная, белая, картон, салфетки, бархатная, газета), емкости для воды; салфетки.

### **Ход занятия:**

Воспитатель: Ребята, к нам сегодня пришёл гость. Вы его узнали? (*дети отвечают, здороваются*). Как его зовут? Правильно, это Буратино. Как называется произведение, героем которого является Буратино? (*ответы детей*).

Ребята, обращают внимание на то, что Буратино пришел с какой-то коробкой, спрашивают у него за неё (*коробка красиво упакована*). Воспитатель берет коробку и предлагает детям угадать, что в ней лежит. Дети встряхивают ее, слушают, нюхают и т. п., пробуют угадать, что там лежит.

Воспитатель: Что лежит в этой коробке нам подскажет загадка:

Я – белая, как снег,  
Дружу с карандашом,  
Где он пройдет –  
Заметочку кладёт!  
Что это, догадались? (*Бумага*)  
(*Предположительные ответы детей*).

— Как вы догадались? Какие слова вам подсказали? *(ответы детей – белая, дружу с карандашом).*

— А как вы думаете, для чего нам нужна бумага? *(ответы детей – чтобы рисовать, книги из нее делают, альбомы, и др.).* Воспитатель раскрывает коробку и показывает детям, что там находится внутри.

**Воспитатель:** Не зря, Буратино, принес нам коробку со всеми видами бумаги. Сегодня мы, как настоящие ученые будем исследовать некоторые свойства бумаги. Все ученые проводят свои исследования и опыты в лаборатории. Буратино поможет нам очутиться в лаборатории, он знает волшебные слова. *(Воспитатель и дети берутся за руки и идут по кругу, вместе с Буратино.)*

— Ты лети, лети, лети,  
И меня с собой неси.  
Раз, два, три,  
Мы в лаборатории, внутри.

**Воспитатель:** Ух ты! Вот мы и попали туда, где проводятся различные опыты. Помните правила поведения в лаборатории? Напомнить. *(Воспитатель напоминает правила).* Мы с вами будем проводить опыты, а Буратино будет наблюдать, всё ли мы правильно делаем. Вы хотите узнать, какие же свойства есть у бумаги? *(ответы детей).*

Ребята подходят к столам с раздаточным материалом.

### **Опыт №1. «Сравнить, что лучше мнется»**

**Задача:** продолжать знакомить со свойством бумаги.

**Оборудование:** ткань, бумага, целлофановый пакет

**Ход:** попробуйте смять рукой кусочек ткани, целлофан и кусочек бумаги. Ткань распрямилась, целлофан тоже, а бумага так и осталась мятой *(показ).* Значит, она хорошо мнется.

**Вывод:** Чем тоньше бумага, тем легче она мнется. Распрямить бумагу до первоначального состояния невозможно. На основе мятых кусочков можно делать много интересных поделок.

### **Опыт №2. «Рвется ли бумага?»**

**Задача:** показать свойства бумаги.

**Оборудование:** бумага, целлофановый пакет.

**Ход:** попробуйте порвать руками целлофановый пакет, а теперь бумагу и нам это удалось. *(показ).* Значит, бумага хорошо рвется.

Вывод: Разорвать тонкую бумагу легче, чем толстую. Разорванные кусочки можно склеить. Чем тоньше бумага, тем лучше она клеится. Рваная бумага применяется для изготовления отрывной аппликации.

### **Опыт №3. «Что быстрее намокает?»**

Задача: актуализировать у детей знания и представления о бумаге, ее свойствах.

Оборудование: бумажная салфетка, тетрадный лист.

Описание опыта: возьмём таз с водой и положим в него сначала салфетку, а потом тетрадный лист. Что заметили? (*показ*). Салфетка намокла быстрее, а потом и тетрадный лист, значит, мягкая бумага намокает быстрее, чем гладкая.

Вывод: Чем тоньше бумага, тем быстрее она размокает. Это свойство бумаги применяется в технике работы с бумагой папье-маше, а так же мокрое складывание оригами. Если бумага соприкасается с водой частично, то она не тонет и размокает дольше.

### **Опыт №4 «Бумага складывается».**

Цель: узнать, как сгибается бумага.

Подготовить: альбомный лист, лист цветной бумаги, лист картона, газетный лист.

Описание: проверь, сколько раз можно сложить пополам каждый лист.

Вывод: При сгибании бумага принимает заданную форму и поэтому на её основе можно делать разные поделки.

### **Опыт № 5 «Горит ли бумага?»**

Задача: продолжать исследовать свойства бумаги: как горит

Оборудование: спички, бумага

Ход: берем комоч мягкой бумаги и подожжем этот комоч бумаги. Что произошло? (*показ*).

Бумага очень быстро сгорела. Значит, она горит, и это грозит пожаром, поэтому детям спички брать нельзя.

Вывод: Лист быстро сгорел, на подносе остался лишь пепел. Следовательно, бумажные изделия легко воспламеняются и не подлежат восстановлению. Надо быть осторожным с огнем и не допускать возгорания.



### **Опыт № 6 «Цветы на воде»**

Цель: понаблюдать за бумажными цветами в воде и выяснить, почему цветы «раскрываются».

Подготовить: листы бумаги, трафареты цветов, ёмкость с водой, карандаш.

Описание: из бумаги по трафарету вырезать цветы, загнуть их лепестки. Опускаем цветы в воду и наблюдаем: цветы на глазах распустились. Почему это происходит?

Вывод: Это происходит потому, что бумага пористая и вода проникает в самые маленькие пустые пространства между волокнами и заполняет их. Бумага набухает, сгибы на ней расправляются, и цветок распускается.

### **Опыт № 7 «Бумага летает»**

Цель: выяснить, почему летает бумажный самолёт.

Подготовить: лист бумаги, схему изготовления самолётика.

Описание: возьми плотный листок бумаги и быстро проведи им в воздухе, держа его почти горизонтально. Можно почувствовать, как поток воздуха пытается его приподнять. Сделаем по схеме бумажный самолётик и запускаем его. Самолёт полетит и будет лететь некоторое время. А если самолёту отрезать крылья, что произойдёт? Почему самолёт упадёт?

Вывод: бумага легкая, поэтому, когда дует ветер, она летает.

### **Физкультминутка «Изготовление бумаги»**

- Откуда появилась бумага? Может она растет на грядке или на дереве?
- Из чего изготавливают бумагу? (*Из дерева*)
- Где ее делают? (*На бумажной фабрике*)

Давайте расскажем и покажем, как ее делают.

Лесорубы дерево срубили, (*Имитация движение топора*)

На станке на части разделили, (*руками разводят в разные стороны*)

Чурбачки на щепки порубили, (*стучат ребром ладони о другую ладонь*)

И в растворе долго их варили, (*имитация движений поварешки*)

А потом всю жидкость отжимают, (*отжимают руками*)

Валиком утюжат, сушат, гладят. (*имитация движений утюга*)

Так выходит чистый лист бумаги (*показ двух ладоней, поднятых вверх*)

Для журнала, книги и тетради. (*«открывают» две сложенные ладони*)

**Игра в кругу «Чудесный мешочек».** В мешочке предметы из разных материалов, дети находят и кладут на поднос только бумажные предметы.

- А теперь, уважаемые ученые, давайте вспомним и расскажем Буратино, какие свойства бумаги мы сегодня узнали. (*ответы детей*).

Буратино: Все верно! Значит, бумага – материал непрочный. Вот поэтому, ребята, надо бережно относиться к вещам, сделанным из бумаги. А теперь пора нам возвращаться в группу. Дети берутся за руки и вместе произносят слова:

Пять, четыре, три, два, один  
В нашей группе ты не один.

Воспитатель: Ребята, Буратино, пора возвращаться. Давайте его поблагодарим за интересную встречу и пригласим еще в гости. (*ребята прощаются*).

## Конспект НОД для дошкольников среднего возраста

### Тема: «*Виды бумаги*»

#### Задачи:

- расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах;
- совершенствовать умение определять предметы по признакам материала;
- развивать воображение, сообразительность;

#### Ход НОД:

Воспитатель: Здравствуйте ребята. Сегодня я вас приглашаю познакомиться с лепбуком, который называется «*Виды бумаги*».

Дети: Бумага.

Воспитатель: Давайте внимательно рассмотрим ее. Скажите, вся ли она одинаковая? А как можно определить?

Дети: Она разная. Можно погладить, пощупать, потрогать ее.

Воспитатель: Да, бумага может быть гладкой и шершавой, толстой, тонкой, мягкой и не очень. А кто знает виды бумаги? (*цветная, альбомная, картон, салфетки, бархатная и др.*).

А сейчас я хочу вам рассказать о видах бумаги, которые встречаются в нашей жизни.

#### Картон:

- этот плотный и толстый материал, из него можно изготавливать различные подделки:

- бывает разных цветов, а также гладкий, блестящий и матовый;
- следует всегда помнить, что лист картона сгибают только один раз, и, если сгиб

выполнен неровно, исправить уже ничего будет нельзя.

Цветной плоский картон просто незаменим для творчества наших детей.

#### Газетная бумага:

- непрочная, тонкая, имеет желтоватый оттенок, шероховата на ощупь, такая бумага не пригодна к аппликации;

- бумага, предназначенная для печатания газет;
- легко рвется и мнется.

Например, из газетной бумаги можно сделать шапочки, которые надевают в жаркий день, или сложить фигурки животных.

#### Оберточная бумага:

- эта яркая, гладкая и красочная бумага, достаточно прочна и с трудом рвется руками.

Благодаря разнообразию цветов и хорошей склеиваемости - эта бумага прекрасно подходит для создания аппликационных картин.

#### Обойная бумага:

- различают гладкую с рисунком и рельефную обойную бумагу;  
- самое широкое применение конструирование поделок, создают композиции хороводов кукол, матрешек, петрушек, по-разному комбинируя цвета.

#### Журнальная бумага:

- такая бумага имеет гладкую поверхность, устойчива к влаге и может быть окрашена в любой яркий цвет.

Используется для журналов и обложек.

#### Бархатная бумага:

- немного напоминает картон с той лишь разницей, что с одной стороны ее поверхность покрыта мелкими цветными ворсинками, что и делает материал похожим на бархат.

Использование такой бумаги в аппликации и силуэтных вырезках позволяет создать очень красивые и оригинальные произведения.

#### Гигиеническая бумага:

- этот вид включает в себя туалетную бумагу, бумагу для салфеток и полотенец;  
- бумага тоненькая, мягкая, приятная на ощупь.

Такую бумагу зачастую используют для создания забавных поздравительных открыток. Впрочем, капелька фантазии – и вы найдете ей применение при работе над различными поделками.

#### Гофрированная бумага:

- эта тонкая, мягкая, нежная, пластичная разноцветная бумага;  
- приятная на ощупь; - матовая, рыхлая, полупрозрачная, эластичная

Просто идеально подходит для детского творчества

#### Фольга:

- блестящая, разноцветная, сверкающая и переливающаяся на солнце обертка от шоколадки, конфеты или шоколадного яйца.

Фольга - удивительный материал, который притягивает внимание не только малышей, но и радует взор взрослых.

Но помимо красивого внешнего вида, у фольги есть еще немало полезных и интересных свойств, на ощупь фольга прохладная, скользкая, гладкая;

- при зрительном восприятии фольга блестит, серебристого цвета, сверкает; невероятно податливый материал; фольга легко рвется, мнется, сворачивается, складывается, скатывается в колбаски, шарики и легко режется ножницами.

#### Цветная бумага:

- бумага бывает белая, красная, синяя и всяких других цветов, гладкая и шероховатая, тонкая и толстая;
- бумага шуршит, легко мнется, смятую бумагу трудно распрямить;
- бумага легко рвется и расплзается в воде, она непрочная.
- прекрасный материал для детского творчества, позволяющий создавать красивые красочные и интересные поделки.

#### Тетрадная бумага:

- бумага хорошо поддается обработке:
  - легко складывается, скручивается, склеивается, прекрасно окрашивается.
- Эти качества и свойства бумаги позволяют рекомендовать ее для широкого применения в детских аппликациях.

#### Копировальная бумага:

- тонкая, темная, одна сторона у копировальной бумаги - жирная, с краской, а другая – матовая.

Рисовать на ней нельзя, но и она все-таки немного волшебная. С ее помощью можно перевести рисунок.

#### Альбомная бумага:

- белая, толстая, жесткая, непрозрачная;
- А еще она гладкая, плотная, матовая, прочная, упругая, если ее согнуть в кольцо, а потом отпустить, полоска опять станет прямой;
- с ней можно делать: размечать, резать, складывать, сгибать, окрашивать, склеивать.
- сминается, все ребра четко выражены, разутюживанию не поддаются;
- выгорает — теряет белизну на ярком солнце.

Из нее делают альбомы, иллюстрации, рамки, обложки.

А сейчас я вам предлагаю поиграть в такую игру

#### **Игра «Угадай из какой бумаги?».**

Воспитатель: Давайте посмотрим на предметы на столе. Скажите, из какой бумаги они сделаны? (*Картонная коробка, цветок из цветной бумаги, шляпа из газеты и т. д.*).

Бумага – удивительный материал, один из самых доступных, с ним мы сталкиваемся ежедневно. Оглянитесь вокруг книги, газеты, тетради, обои, различные упаковки – все это бумага. Приглядитесь по внимательней, потрогайте ее пальцами, сожмите в кулак,

порвите: она пластична, готова принять любую форму. Постарайтесь, и лист бумаги будет послушен вашим рукам, вы сможете создать фантастический, сказочный мир!

Воспитатель: Ребята, а какими видами бумаги мы сегодня познакомились? Какие поделки можно сделать из картона? из газеты? из цветной бумаги?

## НОД по оригами «Лисичка»

**Цель:** формировать умение делать поделки в технике оригами.

**Задачи:**

- формировать умение складывать из квадрата головы лисички;
- продолжать формировать умение ориентироваться на квадрате, находить правую и левую стороны, углы;
- воспитывать аккуратность в работе;
- развивать мелкую моторику рук.

**Материал:** картинки с изображением лисы, листы оранжевой бумаги для поделки, фломастеры.

**Ход НОД:**

**Воспитатель:** Ребята, давайте вспомним, с какими видами бумаги мы познакомились? Из чего можно сделать поделки? (из картона, из газеты, из цветной бумаги и т.д.)

Да, из бумаги можно делать разные поделки: цветы, картины, животных. Разгадайте следующую загадку.

Хитрая плутовка  
Рыжая головка,  
Хвост пушистый — краса!  
А зовут ее (*Лиса*)

**Воспитатель:** Открою я картинку, там, правильно лиса.

**Воспитатель:** Какие сказки о лисе вы знаете? (*Ответы детей.*)

**Воспитатель:** В этих сказках лиса какая?

**Дети:** Умная, хитрая и т. д.

**Воспитатель:** Что это у меня?

**Дети:** Игрушка

**Воспитатель:**

- Послушайте мой рассказ: лиса - красивое животное, с мягкой пушистой шерсткой рыжего цвета, с чёрными лапами и белой грудкой. У лисы красивый пушистый хвост, узкая длинная мордочка. У нее отлично развиты различные качества, она с лёгкостью по запаху определяет, где пробежал заяц, и затаилась мышка. Лиса способна услышать то, что происходит в противоположной части леса.

Я вам предлагаю сделать из цветной бумаги лисичку, это техника называется оригами. Проходите за столы, присаживайтесь поудобнее.

Воспитатель: Для образца я уже сделала лисичку, но ей одной очень скучно. Что нужно сделать, чтобы она не скучала?

Дети: Сделать ещё лисиц.

Воспитатель: Правильно, давайте каждый сделает лисичку из бумаги. А помогут нам в этом наши ручки.

«Пять дружных братьев у меня, *(Ритмичное сжатие пальцев в кулаки)*.

Скучать мне не дают ни дня

Этот пальчик самый толстый, самый сильный и большой!

Этот пальчик для того, чтоб показывать его!

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине!

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый!

А мизинчик хоть и мал, зато ловок и удал!»

*Воспитатель просит детей показать свои пальчики, дотронуться до них и назвать каждый по имени.*

Воспитатель: Пальчики мы к работе подготовили. Посмотрите, какой формы лист бумаги перед вами? *(Ответы детей)*

Сейчас лист сложите так, чтобы у вас получился треугольник, аккуратно прогладьте линии сгиба, сложите ещё раз лист, чтобы уголки встретились, а сейчас загибайте один уголок вверх, прогладим и другой уголок точно так же.

Сейчас возьмите фломастеры и нарисуйте нашей лисичке мордочку: глазки, носик, усы и ротик, вот наша забавная лисичка и готова.

Итог: дети рассматривают свои работы. Рассказывают, что они сегодня делали, чему научились.



## Опытно - экспериментальная деятельность в средней группе.

### Тема: Опыты с бумагой.

#### Опыт №1. «Что быстрее намокает?»

Задача: актуализировать у детей знания и представления о бумаге, ее свойствах.

Оборудование: бумажная салфетка, тетрадный лист.

Описание опыта: возьмём таз с водой и положим в него сначала салфетку, а потом тетрадный лист. Что заметили? (*показ*). Салфетка намокла быстрее, а потом и тетрадный лист, значит, мягкая бумага намокает быстрее, чем гладкая.

Вывод: Чем тоньше бумага, тем быстрее она размокает.

#### Опыт № 2 «Рвется ли бумага?»

Задача: показать свойства бумаги.

Оборудование: бумага, целлофановый пакет.

Ход: попробуйте порвать руками целлофановый пакет, а теперь бумагу и нам это удалось. (*показ*). Значит, бумага хорошо рвётся.

Вывод: Разорвать тонкую бумагу легче, чем толстую. Разорванные кусочки можно склеить. Чем тоньше бумага, тем лучше она клеится. Рваная бумага применяется для изготовления отрывной аппликации.

#### Опыт № 3 «Сравнить, что лучше мнется»

Задача: продолжать знакомить со свойствами бумаги: как бумага мнется

Оборудование: ткань, бумага, целлофановый пакет

Ход: попробуйте смять рукой кусочек ткани, целлофан и кусочек бумаги. Ткань распрямилась, целлофан тоже, а бумага так и осталась мятой (*показ*). Значит, она хорошо мнётся.

Вывод: Чем тоньше бумага, тем легче она мнётся. Распрямить бумагу до первоначального состояния невозможно. На основе мятых кусочков можно делать много интересных поделок.

#### Опыт № 4 «Остается ли на бумаге след?»

Задача: выяснить, остаются ли на бумаге следы

Оборудование: бумага, растительное масло, ватная палочка.

Ход: возьмём ватную палочку, макнём её в растительное масло и проведём по бумаге. Что увидели? (*показ*). Да, мы видим на бумаге жирный след.

Вывод: На бумаге остаются следы масла, грязи, от карандаша, красок, ручки и т. д.

Опыт № 5 «Горит ли бумага?»

Задача: продолжать исследовать свойства бумаги: как горит

Оборудование: спички, бумага

Ход: берем комочек мятой бумаги и подожжем этот комочек бумаги. Что произошло? (*показ*).

Бумага очень быстро сгорела. Значит, она горит, и это грозит пожаром, поэтому детям спички брать нельзя.

Вывод: бумага горит.

Опыт № 8 «Какой бумагой можно порезать пластилин?»

Задача: вовлекать детей в исследовательскую деятельность свойств бумаги

Оборудование: кусок пластилина, полоска альбомного листа, салфетка, картон, газета.

Ход: возьмем кусок пластилина и скатаем колбаску, возьмем полоску альбомного листа и краем сделаем надрез на колбаске, теперь салфеткой, газетой, полоской картона

Какой бумагой можно порезать пластилин?

Ребенок: картоном и немного альбомным листом!

Воспитатель: почему?

Вывод: салфетка мягкая и газета тоже, а картон твердый и альбомный лист немного твердый.

Опыт №9 «Волшебная бумага»

Детям предлагаются альбомные листы бумаги белого цвета, фломастеры разного цвета. Что можно сделать с бумагой и фломастерами?

Вывод: бумагу можно использовать для рисования.

Опыт №10 «Сминание бумаги»

Детям предлагается несколько образцов бумаги разной плотности и назначения попробовать помять.

Вывод: бумага мнется, но более плотную бумагу тяжелее сминать.

Опыт №11 «Сравнение бумаги»

Детям предлагается картон и альбомную бумагу попробовать разрезать ножницами.

Вывод: бумага разрезалась быстро и легко. Картон режется сложнее, т.к. картон толще, чем бумага.

Опыт №12 «Разрывание бумаги»

Детям предлагается разорвать бумагу и ткань.

Вывод: ткань прочнее, чем бумага.

Опыт №13 «Шуршащая или поющая бумага»

Детям предлагается взять бумагу разного качества и выполнить движение «стирка белья». Бумага шуршит, скрипит.

Вывод: при смятии, трении – бумага издаёт звук.

Опыт №14 «Бумага гнется»

Детям предлагается сложить прямоугольные листы бумаги разной плотности пополам, четко проглаживая сгибы.

Вывод: при сгибании на бумаге остается линия сгиба; чем плотнее бумага, тем сложнее ее согнуть.

Опыт №15 «Распускаются кувшинки»

Вырежьте из цветной бумаги цветы с длинными лепестками. При помощи карандаша закрутите лепестки к центру. А теперь опустите «кувшинки» на воду, налитую в таз. Буквально на ваших глазах лепестки цветов начнут «распускаться».

Вывод: это происходит потому, что бумага намокает, становится постепенно тяжелее, и лепестки раскрываются.

Опыт №16 «Впитывающая бумага – капиллярное соревнование»

Возьмите несколько полосок разной бумаги (бумажного полотенца, кальки, картона, туалетной бумаги и любой другой). Загните на 2,5 см. кончики каждой из испытываемых полосок. Повесьте полоски на стенки стакана, наполненного на четверть водой, в которую добавлена капля пищевого красителя. Наблюдайте за тем, как вода взбирается по каждой из полосок. По какой из них вода поднялась быстрее всего? А какая позволила перебраться через кромку стакана?

Вывод: Капиллярный эффект проявляется лучше всего в опытах с впитывающей бумагой. Чаще всего, на той бумаге, на которой лучше всего писать, капиллярный эффект проявляется хуже, и наоборот.

Опыт №17 «Стакан и бумага»

Налейте в стакан воды, закройте листом бумаги и, поддерживая лист рукой, переверните стакан вверх дном. Если теперь отнять руку от стакана, то вода из стакана не выльется. Бумага останется как бы приклеенной к краю стакана.

Вывод: лист бумаги удерживает атмосферное давление, которое снаружи действует на лист с большей силой, чем вес воды в стакане.

## Дидактические игры и упражнения

### Дидактическое упражнение «Что бывает из бумаги»

Дети перечисляют знакомые им предметы, сделанные из бумаги.

Внимание! Слушайте задание: пройдите по групповой комнате, найдите и принесите один бумажный предмет, то есть предмет, сделанный из бумаги. Выполняйте задание.

### Дидактическое упражнение «Принеси бумажный предмет»

Воспитатель просит каждого ребенка назвать принесенный предмет, употребив при этом прилагательное «бумажный».

А теперь подумайте, может ли в нашем мире все быть сделано из бумаги? Могут ли быть бумажные дома? Почему? А почему в нашем мире не делают одежду из бумаги? Мебель? А транспорт? Дома у нас строят из камня, мебель делают из дерева, одежду шьют из ткани, а транспорт делают из металла. Потому что эти материалы прочные, надежные.

### Дидактическая игра «Бывает – не бывает»

Воспитатель называет предмет с прилагательным «бумажный», а дети отвечают «бывает» или «не бывает», в зависимости от того, изготавливают ли этот предмет из бумаги. (Бумажная книга Бумажный стул Бумажный кораблик Бумажное полотенце Бумажная обувь Бумажное пальто Бумажная газета).

## Игры и игровые упражнения с бумагой

### *Игра: «Смятая бумага»*

Предложить ребенку лист бумаги, помять ее (нужно помнить, что мы учим детей не мять и не рвать книги). А вот листочек бумаги можно помять, порвать и скатать в комочки, тогда может получиться снежок; их можно бросать в цель, катать, складывать в корзину, можно приклеивать, получив снеговую тучу или даже снеговика.

Итак, сначала ребенку можно дать мягкие сорта бумага, например, салфетки. Сминая кусочки бумаги, ребенок с помощью взрослого может научиться делать цветы, собрать браслет на нитку. Тем самым мы приучаем ребенка к творчеству.

### *Игра «Колобок»*

Предложить ребенку поиграть в «колобка». Для этого нужно смять кусочек бумаги и скатать его в шарик. Катать по полу «колобки» и сделать их целое семейство (папа- самый большой, мама – поменьше и малыш – самый маленький). Так мы и ручку развиваем и величины изучаем.

### *Игра «Найди сюрприз»*

Завернуть в бумагу небольшой предмет. Для детей 3-4 лет можно взять мишку, собачку и обыграть: «Привет, Тимошка! Я принес тебе сюрприз. Хочешь посмотреть что здесь?» Дать ребенку развернуть сверток, изобразить радость вместе с ребенком. Игру можно усложнить. Подарок нужно не только открыть, но и угадать по описанию, что это. Например, «Этот сюрприз круглый, резиновый, он может катиться и прыгать. Что это? Молодец – это мячик!!!»

### *Игра «Обед для кукол»*

Приготовить обед для игрушек. Рассадите кукол, зверушек, поставьте перед ними тарелочки и чашечки. Ребенок пусть отрывает пальчиками маленькие кусочки от целого куска бумаги. Получаются «конфетки» или пирожки. Дети складывают их в тарелки и угощают своих гостей. С детьми постарше можно посчитать порванные части, сравнить у кого больше всех конфет, у кого меньше всех.

### *Игра «Тропинка»*

Для данной игры подойдет любая бумага: страницы из журнала, тетради, туалетная бумага. Вместе с детьми соорудите тропинку, выкладывая листы друг возле друга. Например, от дивана к столу, от стола к шкафу и т.д. Дорога может быть не только прямой, но и извилистой, с резкими поворотами, причем разной ширины. Задача не выйти за ее пределы. На другом конце тропинки положите приз, который ребенок получит, успешно до него добравшись .

### ***Игра «Веселая полянка»***

Положите перед ребенком чистый лист бумаги. Смажьте его клеем. Дайте ребенку цветную бумагу, покажите, как ее можно разорвать на кусочки и наносить на лист. Пусть кусочки будут самые разнообразные – и маленькие и неровные, и длинные полоски. Разрешите ребенку украсить «полянку» по своему усмотрению.

### ***Игра «На что это похоже?»***

Предложить ребенку нарвать много кусочков бумаги. Рассмотрите эти части. Сравните их – какая самая большая, какая самая маленькая? А на что похож этот кусочек? На рыбку, лошадку, мишку? Можно дорисовать глазки, ушки и прочие детали, так будет еще увлекательней.

### ***Игра «Угадай пальчиками»***

Эта игра является продолжением игры «Чудесный мешочек». Дайте ребенку потрогать и поводить пальчиками по глянцевой, бархатной бумаге, картону. Расскажите ребенку о свойствах, называя эту бумагу. После того как ребенок запомнит эти ощущения с ним можно поиграть в такую игру. Попросите его закрыть глаза и определить на ощупь какая это бумага. Возьмите его пальчик и скажите, что это самолетик. Полетели и сели. На какую полянку сели? Или можно сложить различную бумагу в «волшебный» мешочек. Предложите достать по одному листу бумаги, о которой вы говорите (описываете).

### ***Игра «Рулончики»***

Интересной забавой для малышей является скатывание бумаги в рулончики. Хотя это не так просто, как кажется на первый взгляд. Скатали? Теперь пофантазируйте – это и подозрная труба, с помощью которой мы рассматриваем звезды, и бинокль, и дудочка, и сладкие рулетки, которыми мы накормим куклу Катю и т.д.

### ***Игра «Дождь и снег»***

Сделать из порванных кусочков «снег» или «дождь». Подбрасывайте их вверх и наслаждайтесь полетом «снежинок».

- Когда же у нас лежит снег? Правильно зимой. Наши пальчики решили пойти погулять. А на улице много снега. Давайте походим нашими пальчиками так, пальчиками, переступая через «снег», поднимая высоко ножки-пальчики. Считаем по пути «снежинки»: «одна, две, три...».

### ***Игра «Полет в космос»***

Возьмите пластиковую бутылку. Она будет у вас ракетой, которая полетит в космос. Предложите посадить в нее «пассажиров». Пусть ребенок засовывает порванные кусочки в горлышко бутылки. Предварительно их можно будет скомкать в шарики.

### ***Игра «Снежные войны»***

Зима – одно из любимых времен года детворы. И неудивительно: можно играть в снежки, кататься на салазках, коньках, лыжах. Для «снежных» игр приготовьте бумагу, сомните ее в комочки. Сделайте каждому участнику игры по 10 снарядов. Постройте укрепления, обстреливайте «противника» снежками. Кто попал, тот и побеждает.

### ***Игра «Самый меткий»***

Соревнование на меткость. Для этой игры нужно скомкать из бумаги мячики и попытаться попасть ими в корзину, коробку. Постепенно увеличивать расстояние. Каждому участнику сделать снаряды разного цвета (красные, желтые, синие). После окончания матча посчитайте, кто же оказался победителем – забросил наибольшее количество мячей в корзину.



## Стихотворение «Бумага» С. Михалкова

Простой бумаги свежий лист!  
Ты бел как мел. Не смят и чист.  
Твоей поверхности пока  
Ничья не тронула рука.  
Чем станешь ты? Когда, какой  
Исписан будешь ты рукой?  
Кому и что ты принесешь:  
Любовь? Разлуку? Правду? Ложь?  
Прощеньем ляжешь ты на стол?  
Иль обратишься в протокол?  
Или сомнет тебя поэт,  
Бесплодно встретивший рассвет?  
Нет, ждет тебя удел иной!  
Однажды карандаш цветной  
Пройдется по всему листу,  
Его заполнив пустоту.  
И синим будет небосвод,  
И красным будет пароход,  
И черным будет в небе дым,  
И солнце будет золотым!

## «Зеленая бумага»

### Экологическая сказка для детей дошкольного возраста

Жил-был на свете мальчик – Вова Переделкин. Однажды в солнечный летний день Вове нечего было делать, и он сидел на скамейке в парке, покачивал ногами и глядя по сторонам. Ярко светило солнце, и мальчик достал лупу и стал выжигать на дереве надпись: «Здесь был Вова». Дуб, на котором Вова решил увековечить свое имя, был высоким и могучим. Когда мальчик старательно выводил слово «был», мимо проходил волшебник. Он выглядел как обычный человек, только на голове у него была шляпа с пером, а в руках – необычная, с металлически отливом, трость. Волшебник посмотрел на Вову, покачал головой, глубоко и грустно вздохнул, и взмахнул тростью. Та описала в воздухе дугу, разбрасывая вокруг себя маленькие звездочки, на секунду застыла, осветилась волшебным светом. И... пропала вместе с волшебником.

Вова вывел последнюю букву «а» и отошёл, чтобы полюбоваться своей работой. И вдруг! Дерево прямо на глазах стало оживать. Сначала закачалась крона и листики начали перешептываться между собой. Потом у них появились маленькие глаза, которые изумленно смотрели на Вову. Вова смотрел на них и не верил сам себе. Он хлопал глазами, огляделся вокруг – никого не было, все как будто застыло.

Потом у дерева появился рот, выросли руки – дуб на глазах стал превращался в человека!

Вова опешил и медленно-медленно опустился на скамейку, стоявшую неподалеку, почти механически он достал жевательную резинку, положил её в рот, скомкал обертку и бросил её на землю, пожевал и выплюнул жвачку. За это время дуб полностью превратился в человека. Человек был в зеленом костюме, и на груди была надпись: «Здесь был Вова». Человек посмотрел себе на грудь и грустно сказал: «Вот видишь, ты испортил мне одежду. Что я теперь буду делать? За что ты меня так обидел?» Вове стало стыдно, и он дал себе слово, что никогда больше не будет портить деревья.

Мальчик подошел к человеку и сказал: «Прости меня, я больше так никогда не буду». Человек обрадовался: «Я верю тебе. Давай познакомимся – меня зовут Зеленый. Я заметил, что ты бросил бумажку из-под жвачки прямо на землю, мимо урны, а ты знаешь, что любая бумага делается из таких же деревьев, как я?»

«Нет, - ответил Вова. – Расскажи мне об этом, пожалуйста...»

Зеленый хлопнул два раза в ладоши, три раза топнул, и они переместились в дремучий лес, где стояло много могучих елей, сосен и задумчивых берез.

«Вот смотри: это лес. Здесь растут деревья, они растут много лет, прежде чем стать такими большими с раскидистой кроной и могучим стволом. Из них делают бревна, это те же деревья, только без короны. Смотри, что будет дальше...»

Зеленый хлопнул в ладоши, топнул ногой, и они очутились на фабрике, где делают бумагу. Фабрика работала: крутились огромные цилиндры, в воздухе стоял запах древесины, было очень шумно. Зеленому пришлось говорить Вова прямо в ухо, чтобы тот услышал: «Смотри, бревна поступают сюда, на фабрику, здесь их перерабатывают в стружку, потом подвергают химической обработке, а затем делают огромные рулоны бумаги. Бумага нужна везде. Из неё получают и обертки для жевательной резинки, и стаканчики для мороженого, и альбомы, в которых ты рисуешь, и тетрадка, в которых ты пишешь, и книги, которые ты читаешь».

Зеленый хлопнул, топнул, и шум сразу умолк – они очутились в старом парке, около той самой скамейки, где Вова бросал бумажки. Мальчик увидел её, быстро подбежал, поднял и бросил в урну.

«Вот! – радостно сказал Зеленый. – Теперь я знаю, что ты понял, что нельзя сорить. И использованную бумагу надо бросить в урну или складывать и сдавать в макулатуру, из которой делают новые книги и тетради. А теперь прощай, мне пора возвращаться».

«А что делать с этим?» - Вова показал на надпись: «Здесь был Вова».

«Добрый волшебник залечит эту рану, - сказал Зеленый. – Но знай, что делать так нельзя, потому что мне очень больно. Прощай».

«До свидания», - ответил Вова и побежал домой.

Во дворе он собрал все бумажки, которые были на газонах и улице, и выбросил их в урну. Стало не только чисто на улице, но и радостно на душе, от того что будет срублено меньше деревьев, и в лесу станет веселее из-за весеннего шума деревьев, и много-много птиц совяют себе гнезда, и буду радовать своим пением.

Дома Вова нарисовал весь путь листа бумаги от дерева до книг. И вы нарисуйте дома такую же картинку и запомните этот путь. Расскажите родителям, что, по-вашему, хорошего и что плохого сделал Вова Переделкин. Можно ли вырезать надписи на деревьях, разбрасывать бумажки на улицах. Вова это понял, а вы?

## Фокус-эксперимент с бумагой и водой

### «Цветы лотоса»

**Цели:** развитие познавательно-исследовательской деятельности детей.

**Задача:**

- Закрепить знание детей о лотосе.
- Формировать представление детей о бумаге: намокает в воде, становится тяжелее, тонет, становится непрочной, рвется.
- Способствовать эмоциональному восприятию опытов
- Воспитывать в детях самостоятельную познавательную активность, через экспериментирование.
- Создание эмоционально-положительной атмосферы в коллективе детей.

**Материалы:** цветная бумага, ножницы, карандаш, емкость с водой.

**Ход работы**

Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу вас познакомить с интересным цветком. В этом конверте вы найдете его изображение. (пазл «Цветок лотос»).

Посмотрите, здесь части картинки, давайте их соберем и узнаем, что же это.

Что получилось?

Вы знаете, как он называется? Это дальневосточное чудо. Цветок лотоса.

Вы хотите больше узнать об этом цветке?

Как нам это можно сделать? (Спросить у взрослых, посмотреть энциклопедию, фильм). Давайте присядем и посмотрим на замечательный цветок.

Лотосы занесены в красную книгу. Этот цветок растет в водоемах. Его возраст более 100 млн. лет. Он видел динозавров, мамонтов, ящеров, пережил ледниковый период. У лотоса, как и у всех цветов есть корень, стебель, листья и цветок. Лотос – это водяная лилия. Его корень находится глубоко, в отложении ила. Длинный стебель, пробираясь через толщу воды, выносит на поверхность дивный цветок.

У лотоса есть свои секреты. Хотите их узнать? Подойдите к столу.

У меня есть цветы лотоса из бумаги. Какого они цвета? Утром белые, а к обеду розовые. Поистине, волшебный цветок.

Посмотрите, как вы думаете, что сейчас делают цветы? (*ответы детей*)

Правильно спят.

А когда они спят? (*Ночью*)

Хотите разбудить их?

В какое время суток просыпается цветок

Утром - когда встает солнышко

Вырежьте из цветной бумаги цветы с длинными лепестками. При помощи карандаша закрутите лепестки к центру.

### ***Опыты***

Проведем опыт и что же произойдет с цветами. Представим, что наш таз с водой это и есть водоем-озеро. Как вы думаете, что мы сделаем с цветами?

Давайте опустим, каждый свой цветок в воду. Что же происходит?

Вывод: Лепестки раскрылись, потому что бумага намокла.

Почему не все раскрылись? (Бумага не намокла)

Что еще видите? (Утонули) Почему? (Бумага сильно намокла)

Почему же наши бумажные лепестки раскрылись?

Вывод: Бумага пропиталась водой, намокла, стала тяжелой.

### ***Пальчиковая гимнастика***

Лотоса нежные цветки  
Распускают лепестки.  
Ветерок чуть дышит,  
Лепестки колышет.  
Перед дождиком цветки  
Закрывают лепестки,  
Голову наклоняют,  
Как будто засыпают.  
У лотоса тонкие нежные лепестки.

Его нежные лепестки покрыты слоем воска, поэтому проходя через ил и толщу воды, лотос всегда остается чистым.

У лотоса есть плоды - орешки. Семена его съедобны. В странах Азии из них изготавливают конфеты. А стели лотоса ядовиты. Как вы думаете можно рвать цветы?  
(*рассуждения детей*)

Цветок этот сорванный погибает и любоваться им надо, когда он цветет, а цветет лотос от 3 до 5 дней, после цветы опадают. А природу необходимо беречь и охранять.

### ***Итог***

О чем сегодня мы говорили?

Что делали?

Что нового узнали?

А какое свойство бумаги? Хорошее - экологично, плохое – непрочная.

***Упражнение на релаксацию «Лотос».***

Сидя по-турецки, плечи слегка отведены назад, голова приподнята, кисти рук лежат тыльной стороной ладони на коленях, указательные и большие пальцы сомкнуты в колечки. Вдох диафрагмой (плечи не поднимаются), представить струю воздуха, пронизывающую до макушки по всему позвоночнику, медленный выдох ртом (можно выполнять с закрытыми глазами).