

Региональное методическое объединение учителей-логопедов ЯО

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ПРИЕМОМ В КОРРЕКЦИОННО- ЛОГОПЕДИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

Учитель-логопед  
Рошко Марина Михайловна  
МДОУ «Детский сад №8»  
Ярославская обл., г. Ростов

18.02.2021



# Предпосылки формирования речи

- взаимодействующие каналы коммуникаций с природным окружением и другими людьми;
- вокализационные способности;
- позно-жесто-мимический репертуар;
- врожденные механизмы обучения.





*Речь имеет сложную, многоуровневую, системно-динамическую мозговую организацию.*





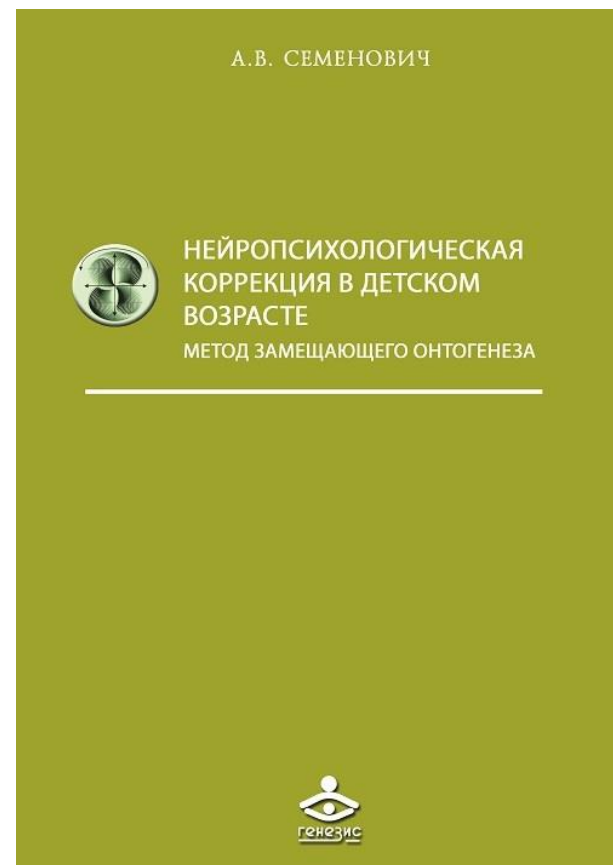
**Метод замещающего онтогенеза (МЗО)** - это комплексная нейropsychологическая технология, этот метод еще называется психомоторная или нейropsychологическая коррекция, также используются термины "сенсомоторная коррекция", "двигательная коррекция".





# Метод замещающего онтогенеза (МЗО)

- Автор А.В. Семенович





# Разделы сборника программ МЗО

- I) Таланты детского мозга;
- II) Эффективное общение;
- III) Познавательная активность;
- IV) Речевая компетентность.

## СБОРНИК НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ПРОГРАММ





Программа нейропсихологического  
сопровождения речевого развития «Чудесная  
речь»: *модуль «Болтунишки» для детей 3-4  
лет и модуль «Говоруны» для детей от 5 лет.*





# Блоки

**1 БЛОК.** «Пробуждалки», или  
физкультминутки

**2 БЛОК.** «Сенсомоторный базис речи»

**3 БЛОК.** «Базовые речевые способности».







# Дыхательные упражнения





# упражнения для нормализации ТОНУСА

- **«Свободные плечи».**
- **«Прыгающие плечи»**
- **Рисование в воздухе».**
  - а)левой рукой вправо - влево, вверх - вниз;
  - б)правой рукой так же;
  - в)сложенными вместе руками так же;
  - г)одновременно двумя руками в одном направлении; каждая рука рисует при этом свой образец







# Контрастные упражнения на тонус





# Упражнения для самомассажа

- Массаж ушных раковин;
- Упражнение «Глазки просыпаются»;
- Упражнение «Мытье головы»;
- Упражнение «Постучалки»;
- Упражнение «Растиралки».







# Кинестетический и кинетический праксис

- «Пальчиковые ладошки и ходилки»
- «Вращение». Переплести пальцы рук, оставив большие пальцы свободными. По команде взрослого медленно вращать большими пальцами(один вокруг другого.









# Кинестетический и кинетический артикуляционный праксис

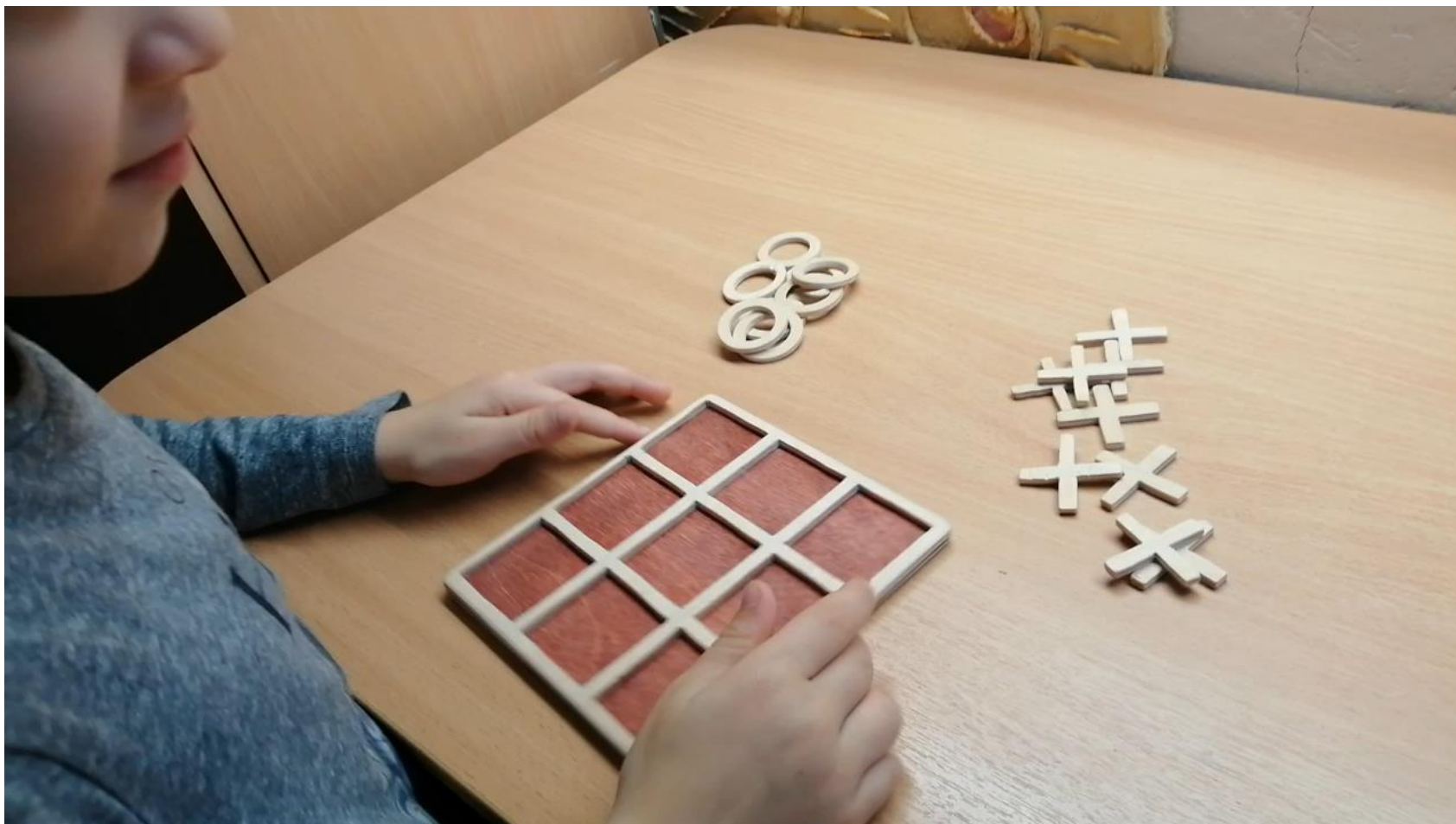
- «Трусливый птенчик+ руки» ;
- «Хомяк+ кисти рук»;
- «Хоботок - улыбка+ руки»
- «Заборчик - трубочка+ руки»







# Упражнения на фонетико-фонематические процессы «Звук спрятался»

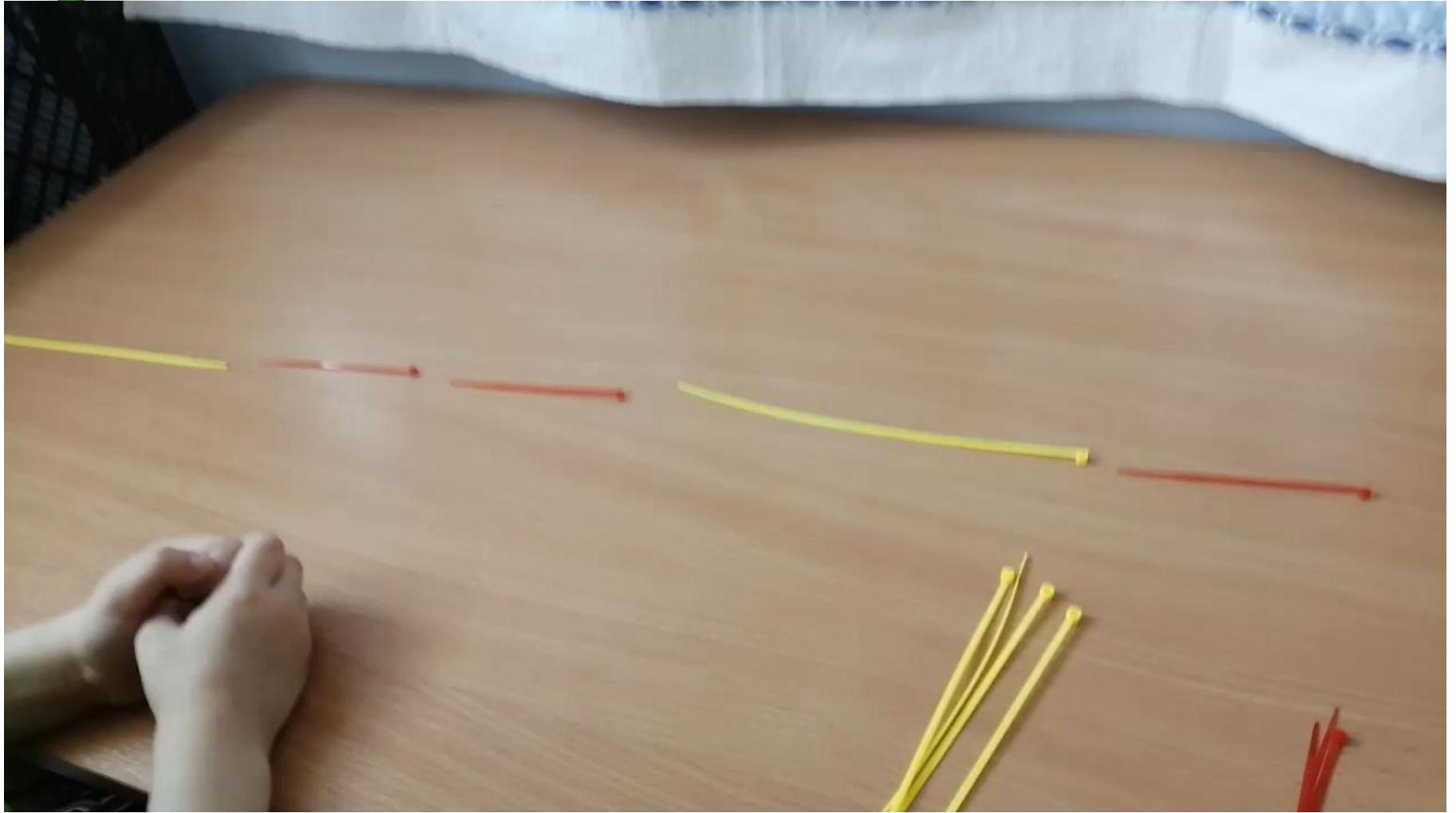




# Упражнения на фонетико-фонематические процессы

- «Ритм - ответ »
- «Игра в слова».
- Сколько звуков в слове? Какой первый, второй, последний?»
- «Зашифрованное слово».





# Упражнения на развитие внимания

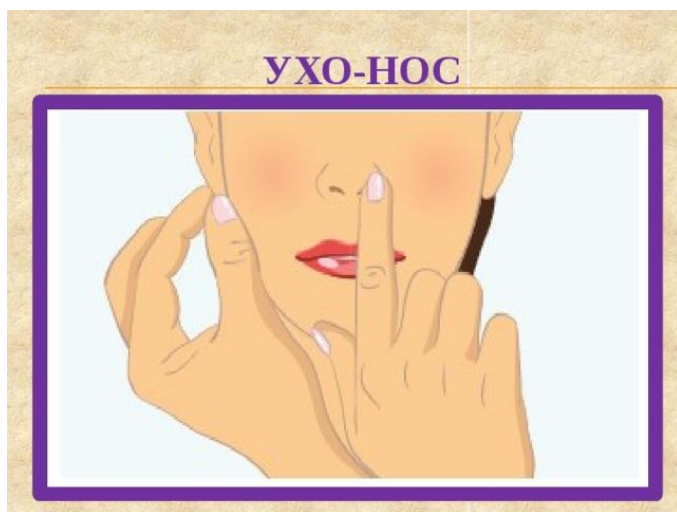
- Наложенные фигуры ;
- «Охота на фигуры»;
- «Найди и обведи букву»;
- «Найди и зачеркни букву».





# Развитие межполушарного взаимодействия

- «Ухо-нос»;
- «Лезгинка» ;
- Раскрашивание двумя руками;
- Письмо в воздухе одновременно правой и левой рукой разных геометрических фигур, букв.









# Развитие пространственных представлений

Проводится в четыре этапа:

- Формирование пространственных представлений в схеме собственного тела.
- Ориентировка в пространстве по отношению к собственному телу;
- Освоение пространства между предметами без использования схемы тела;
- Ориентировка в схеме человека, стоящего напротив.





# Номинация и логико-грамматические конструкции

## Номинация

- «Кто что делает? Он какой?»
- «Это что? Это какое?»
- «Закончи предложение».
- «Уберем лишнее».
- «Разложи по группам».
- «Исключи лишний признак».
- «Угадай-ка».





## Логико-грамматические конструкции

- «Слева - справа»;
- «Снизу - сверху»;
- «Спереди - сзади»;
- «Рука и тело».





# Связное речевое высказывание

- Рассказ по серии сюжетных картин;
- Пересказ, обсуждение разных событий в ДОУ, школе и дома;
- Обсуждение метафор.





Спасибо за  
внимание!

